

Зовнішнє незалежне оцінювання 2021 року з англійської мови (додаткова сесія)

Схема оцінювання завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю (власного висловлення)

59 You've got a letter from your English friend in which he/she writes that these days he/she is staying at home a lot and he/she has a chance to spend his/her free time on hobbies but he/she does not have any. Write a letter to your friend in which you tell him/her

- what hobbies you have and why you have chosen them
- what results you have achieved in these activities and how your parents support your efforts
- give some pieces of advice on what hobby to choose and why

Write a letter of at least 150 words. Do not write your own name, any dates or other personal information. Start your letter in an appropriate way.

Зміст і мовне оформлення власного висловлення оцінюють за сімома критеріями (a1, a2, a3, b1, b2, c та d), як викладено в таблиці 1.

Таблиця 1

Критерій	Змістовий вияв і композиційне оформлення критерію	Бали
<p>а. Змістове наповнення (опрацювання умов, зазначених у ситуації): a1 – перша умова; a2 – друга умова; a3 – третя умова</p>	<p><i>a1 – перша умова</i> (<i>what hobbies you have and why you have chosen them</i>)</p> <p>Умову опрацьовано повністю, надано розгорнуту відповідь (щонайменше два поширені речення, які повністю розкривають умову) на запитання «Які/яке у вас хобі?» та «Чому ви обрали саме ці/це хобі?». Наприклад: <i>Though I have a lot of hobbies, my love for reading and gardening stands out from the crowd. Gardening gives me immense pleasure. In a world full of tension and pollution, it's a great relief to see seeds sown by you growing into beautiful plants and blooming flowers. Most of my free time is actually spent on reading. This is how I get my energy back. Besides, books make my mind sharp, and I'm quite knowledgeable in many spheres thanks to them</i></p>	<p>2</p>

Критерій	Змістовий вияв і композиційне оформлення критерію	Бали
	Умову лише згадано, надано коротку відповідь на запитання «Які/яке у вас хобі?», але автор висловлення не аргументує, чому саме ці/це хобі було обрано. Учасник тестування обмежується загальними фразами. Наприклад: <i>My favourite hobbies are drawing and listening to music. When I have time I draw pictures</i>	1
	Умову не опрацьовано й не згадано або переписано текст з умови/тексти із зошита сертифікаційної роботи	0
	a2 – друга умова <i>(what results you have achieved in these activities and how your parents support your efforts)</i>	
	Умову опрацьовано повністю, надано розгорнуту відповідь (щонайменше два поширені речення, які повністю розкривають умову) на запитання «Яких результатів ви досягли, займаючись цим?» та «Як ваші батьки підтримують ваші зусилля в цій діяльності?» Наприклад: <i>As for my achievements in drawing, I can boast of having a small collection of my own pictures. My parents praise the passion I have for drawing and always encourage me. They often buy me good paints and brushes</i>	2
	Умову лише згадано, надано коротку відповідь лише на одне запитання «Яких результатів ви досягли, займаючись цим?» або «Як ваші батьки підтримують ваші зусилля в цій діяльності?». Учасник тестування обмежується загальними фразами. Наприклад: <i>I'm really good at baking apple pies and tarts. My parents like them</i>	1
	Умову не опрацьовано й не згадано або переписано текст з умови/тексти із зошита сертифікаційної роботи	0
	a3 – третя умова <i>(give some pieces of advice on what hobby to choose and why)</i>	
	Умову опрацьовано повністю , надано пораду/и щодо того, яке хобі обрати, та аргументацію, чому саме це хобі (щонайменше два поширені речення, які повністю розкривають умову). Наприклад: <i>You know any hobby helps you relax and gives you a feeling of pleasure and a break from your routine activities. But I would like to advise you to choose reading as a hobby. It is actually among the few hobbies that you learn while doing it. Moreover, books make us think better and improve our decision-making abilities</i>	2

Критерій	Змістовий вияв і композиційне оформлення критерію	Бали
	Умову лише згадано, надано лише одну пораду щодо того, яке хобі обрати, та не надано аргументацію, чому саме це хобі. Учасник тестування обмежується загальними фразами. Наприклад: <i>I think you should start doing yoga</i>	1
	Умову не опрацьовано й не згадано або переписано текст з умови/тексти із зошита сертифікаційної роботи	0
б. Структура тексту та зв'язність: б1 – логіка викладу та зв'язність тексту; б2 – відповідність письмового висловлення заданому формату (<i>приватний лист</i>)	<i>б1 – логіка викладу та зв'язність тексту</i>	
	Текст укладено логічно й послідовно . Наявні з'єднувальні елементи забезпечують зв'язок між частинами тексту на рівні змістових абзаців, а також окремих речень в абзацах. У тексті є сполучники сурядності та підрядності, слова-зв'язки, вставні слова тощо, ужиті доречно	2
	Логіку викладу частково порушено. З'єднувальних елементів між частинами тексту на рівні змістових абзаців та окремих речень в абзацах недостатньо, що частково порушує зв'язність викладу, або наявні з'єднувальні елементи вжиті недоречно	1
	Логіки викладу немає. З'єднувальних елементів немає, робота складається з набору речень	0
	<i>б2 – відповідність письмового висловлення заданому формату (приватний лист)</i>	
	Стиль письма повністю відповідає вимогам до висловлень заданого формату. У письмовому висловленні використано відповідні лексичні та граматичні одиниці. Письмове висловлення оформлено відповідно до правил написання та оформлення, прийнятих у англомовних країнах. У приватному листі використано неформальний стиль, для якого характерним є приватний тон, а також уживання прямого звернення до адресата; використання імені, а не прізвища; скорочень і відповідних форм привітання та прощання тощо. У листі обов'язково є: <ul style="list-style-type: none"> • привітання (greeting) – відповідно до вимог оформлення приватного листа: <i>Dear Lucy / Dear John / Hi Lucy / Hello John / Dear friend</i> тощо. 	2

Критерій	Змістовий вияв і композиційне оформлення критерію	Бали
	<ul style="list-style-type: none"> • вступ (opening remarks) повинен містити фрази: <i>How are you?</i> <i>How are you getting on with?</i> <i>I thought I'd write and let you know that....</i> <i>Sorry, I've taken so long to put pen to paper, but...</i> <i>I have something special to tell you...</i> <i>Can you imagine...тощо;</i> <p style="text-align: center;">Увага!</p> <p>Якщо у вступі дослівно переписано умову письмового завдання, оцінка за даний критерій – 1 бал.</p> <ul style="list-style-type: none"> • основна частина (main body) обов'язково структурована за змістовими абзацами, наявні три змістові абзаци (або два змістові абзаци, якщо дві змістові умови об'єднані в один абзац), а також повинна містити фрази типу: <i>As for me ...</i> <i>In my opinion / view...</i> <i>To my mind .../ I think ...</i> <i>As I see it ...</i> <i>I must admit...</i> <i>You should know that....</i> <i>I want to boast that.....</i> • кінцівка (closing remarks), яка містить фрази типу: <i>Write me about your success;</i> <i>That's all my news for now. Write back soon...</i> <i>Please, write to me soon and tell me all your news.</i> <i>Let me know if my advice will come in handy / will be useful тощо;</i> • прощання (ending) – відповідно до вимог оформлення приватного листа: <i>Lots of love</i> <i>Hope to hear from you soon</i> <i>Give my best wishes to your parents</i> <i>Looking forward to your letter</i> <i>Best wishes to...</i> 	

Критерій	Змістовий вияв і композиційне оформлення критерію	Бали
	<p><i>I would be glad to hear from you soon</i> <i>Keep in touch / Yours</i> <i>Love / Regards</i> тощо.</p> <p>Використання фраз <i>Yours faithfully</i> або <i>Yours sincerely</i> є помилкою</p> <ul style="list-style-type: none"> • підпис (name) – вигадане ім'я відповідно до формату приватного листа (скорочення вигаданого імені, аж до абревіатур, є підписом); • лист без підпису містить порушення основних вимог до написання приватного листа, тому за цим критерієм оцінюється в 1 бал 	
	<p>Стиль висловлення, ознаки відповідно до формату тексту частково відповідають меті написання, є порушення основних вимог</p>	1
	<p>Ознаки відповідно до формату тексту не відповідають меті написання висловлення або їх немає</p>	0
<p>с. Використання лексики: – лексична наповнюваність; – правильність уживання лексичних засобів</p>	<p>Продемонстровано достатній словниковий запас (використано різноманітні лексичні одиниці) для вирішення заданої комунікативної ситуації з теми: «Відпочинок і дозвілля». Робота не містить лексичних помилок або є лексичні помилки (максимум три), що не впливають на розуміння написаного</p>	2
	<p>Продемонстровано недостатній словниковий запас (використано одноманітні лексичні одиниці) для вирішення заданої комунікативної ситуації з теми: «Відпочинок і дозвілля». Або робота містить більше ніж три лексичні помилки</p>	1
	<p>Через велику кількість лексичних помилок зміст висловлення незрозумілий</p>	0

Критерій	Змістовий вияв і композиційне оформлення критерію	Бали
<p style="text-align: center;">d.</p> <p style="text-align: center;">Використання</p> <p style="text-align: center;">граматики:</p> <p style="text-align: center;">правильність уживання граматичних засобів</p>	<p>Робота не містить помилок або є помилки (максимум вісім), що не заважають розумінню написаного, крім грубих помилок на:</p> <ul style="list-style-type: none"> • уживання числа й особи в дієслівних часо-видових формах; • порушення порядку слів у реченні; • уживання інфінітива (у реченнях на зразок <i>he must come, I have to come, he wants to win</i> тощо); • уживання незлічуваних іменників (типу <i>advice, knowledge</i>). <p>Якщо серед восьми помилок є помилка, що відповідає хоч одному з перерахованих вище мовних явищ, оцінка за даний критерій – 1 бал</p>	2
	<p>У роботі є помилки, що заважають розумінню написаного або значна кількість помилок (дев'ять і більше), у тому числі грубі, що не заважають розумінню написаного</p>	1
	<p>У роботі велика кількість помилок, що унеможливають розуміння написаного</p>	0

Увага!

1. Якщо учасник зовнішнього оцінювання отримує **0** балів за **всі** критерії **а. Змістове наповнення (a1, a2, a3)**, то всю роботу оцінюють у **0** балів.
2. Якщо учасник зовнішнього оцінювання отримує **0** балів за критерій **с. Використання лексики** або критерій **d. Використання граматики**, то всю роботу оцінюють у **0** балів. У такому випадку екзаменатор внизу бланка робить запис «**Зміст роботи незрозумілий через велику кількість помилок**».
3. Якщо учасник зовнішнього оцінювання отримує **0** балів за **один** із критеріїв **а. Змістове наповнення (a1, a2, a3)**, то за критерій **с. Використання лексики** роботу оцінюють в **1** бал.
4. Якщо учасник зовнішнього оцінювання не приступав до виконання завдання, власне висловлення вважають ненаписаним і всю роботу оцінюють у **0** балів.

Ухвалено на засіданні предметної фахової комісії з англійської мови
при Українському центрі оцінювання якості освіти
05 липня 2021 р.