

## Зовнішнє незалежне оцінювання 2016 року з англійської мови

### Схема оцінювання завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю (власного висловлення)

43 You are going to spend a week in London. You are planning to travel on a tiny budget and don't have many connections in Britain. Your English pen-friend has agreed to meet you at the airport and help with getting around London. Write a letter to your pen-friend in which you

- give the details of your arrival in Britain
- say what you look like to be recognized
- explain what you would like to do and see in London

Write a letter of at least 100 words. Do not use your real name or any personal information. Start your letter in an appropriate way.

Критерії	Змістовий вияв і композиційне оформлення критерію	Бали
<b>а.</b> <b>Змістове наповнення</b> опрацювання умов, зазначених у ситуації а1 – перша умова а2 – друга умова а3 – третя умова	<i><b>а1</b> – перша умова</i> <i>give the details of your arrival in Britain</i>	
	Умова опрацьована повністю, якщо надано інформацію про прибуття до Британії. До цієї інформації обов'язково включено дату прибуття (наприклад, <i>on the 3rd of July</i> або <i>next Sunday</i> тощо), час прибуття та/або місце зустрічі (наприклад, <i>in front of gate 12 at noon, at the main entrance of the airport at 10.30, at the bus stop near the airport at half past two</i> тощо)	<b>2</b>
	Умова лише згадана, якщо надано інформацію або лише щодо дати прибуття до Британії, або лише щодо часу/місця зустрічі	<b>1</b>
	Умова не опрацьована й не згадана / переписано тексти із зошита сертифікаційної роботи	<b>0</b>

<b>a2 – друга умова</b> <i>say what you look like to be recognized</i>	
Умова опрацьована повністю, якщо надано розгорнуту відповідь стосовно зовнішнього вигляду автора листа: описано зовнішність, одяг, особливі прикмети/предмети, що вирізняють людину з натовпу. Наприклад: <i>I'm a tall boy. My hair is dark. I wear a butch haircut. I'll wear a white T-shirt and jeans. In addition I'll have a bright red cap with a star on it.</i> Або <i>I'm on the short side. I wear my hair in a ponytail. I'll be dressed in a blue trouser suit and will be carrying a striped backpack.</i>	<b>2</b>
Умова лише згадана, якщо надано лише загальний опис зовнішності або одягу, що не дає можливість виділити людину з натовпу, або лише особлива прикмета. Наприклад, <i>I'm an attractive girl in my mid teens.</i> Або <i>I'll be holding a rosy teddy bear in my hands.</i>	<b>1</b>
Умова не опрацьована й не згадана / переписано тексти із зошита сертифікаційної роботи	<b>0</b>
<b>a3 – третя умова</b> <i>explain what would you like to do and see in London</i>	
Умова опрацьована повністю, якщо автор пояснює, що б він хотів побачити в Лондоні (історичні місця, пам'ятники, архітектурні пам'ятки тощо, з обов'язковою назвою цих місць), а також що б він хотів зробити (сходити на футбольний матч, концерт, познайомитися з друзями свого друга по листуванню, відвідати виставку, музей тощо)	<b>2</b>
Умова лише згадана, якщо автор говорить тільки про те, що б він хотів побачити в Лондоні, або тільки про те, що б він хотів зробити	<b>1</b>
Умова не опрацьована й не згадана / переписано тексти із зошита сертифікаційної роботи	<b>0</b>

<p><b>б.</b> <b>Структура тексту та зв'язність</b> b1 – логіка викладу та зв'язність тексту (наявність з'єднувальних елементів у тексті) b2 – відповідність письмового висловлення заданому формату (особистий чи офіційний лист)</p>	<i><b>b1 – логіка викладу та зв'язність тексту (наявність з'єднувальних елементів у тексті)</b></i>	
	Текст укладено логічно й послідовно. З'єднувальні елементи забезпечують зв'язок між частинами тексту на рівні змістових абзаців, а також окремих речень в абзацах. У тексті наявні різноманітні сполучники сурядності та підрядності, слова-зв'язки, вставні слова тощо	<b>2</b>
	Логіка викладу частково порушена. З'єднувальні елементи між частинами тексту на рівні змістових абзаців та окремих речень в абзацах наявні (однотипні)	<b>1</b>
	З'єднувальні елементи відсутні, робота складається з набору речень	<b>0</b>
	<i><b>b2 – відповідність письмового висловлення заданому формату (особистий чи офіційний лист)</b></i>	
	<p>Стиль висловлення повністю відповідає вимогам написання <b>особистого</b> листа.</p> <p>Під час написання особистого листа м бути використаний неформальний стиль, для якого є характерним особистий тон, а також вживання прямого звернення до адресата, використання імені, а не прізвища; використання розмовних, а не літературних виразів; вживання скорочень і відповідних форм привітання та прощання тощо.</p> <p>Ознаки відповідно до формату тексту (особистий лист) <b>повністю</b> відповідають меті написання:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привітання (greeting) – відповідно до вимог оформлення особистого листа: <i>Dear Lucy / Dear John / Hi / Hello</i> тощо;</li> <li>• вступ (opening remarks) обов'язково повинен включати фрази: <i>How are you?</i> <i>I thought I'd write and let you know that ...</i> <i>The reason I'm writing is ...</i> <i>Sorry, I've taken so long to put pen to paper, but ...</i> <i>I apologized for the fact that I haven't written for ...</i> <i>I have something special to tell you ...</i> <i>Can you imagine...</i> тощо;</li> </ul>	<b>2</b>

	<p><b>Увага!</b>  <b>Якщо у вступі переписано умову письмового завдання, оцінка за даний критерій знижується на 1 бал.</b>  Наприклад:  <i>I'm very happy that you have agreed to meet me at the airport and help with getting around London.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основна частина (main body) обов'язково структурована за змістовими абзацами, присутні <b>три змістові</b> абзаци (або <b>два змістові</b> абзаци, якщо дві змістові умови об'єднані в один абзац);</li> <li>• кінцівка (closing remarks) обов'язково включає фрази такого типу:  <i>That's all my news for now. Write back soon ...</i>  <i>Well, I'd better go and do some work! Once again, well done ...</i>  <i>Please, write to me soon and tell me all your news.</i>  <i>Well, that's all my news. I'd better end now, because...</i> тощо;</li> <li>• прощання (ending) – відповідно до вимог оформлення особистого листа:  <i>Lots of love</i>  <i>Hope to hear from you soon</i>  <i>Give my best wishes to your parents</i>  <i>Looking forward to your letter</i>  <i>Best wishes to...</i>  <i>I would be glad to hear from you soon</i>  <i>Keep in touch / Yours</i>  <i>Love / Regards</i> тощо.</li> </ul> <p>Використання фраз <i>Yours faithfully</i> або <i>Yours sincerely</i> вважається <b><u>ПОМИЛКОЮ</u></b>.</p>	
	<p>Стиль висловлення, ознаки відповідно до формату тексту частково відповідають меті написання, наявні порушення основних вимог</p>	<b>1</b>
	<p>Ознаки відповідно до формату тексту не відповідають меті написання висловлення або відсутні</p>	<b>0</b>

<p><b>с.</b> <b>Використання лексики</b> – лексична наповнюваність – володіння лексичним матеріалом</p>	<p>Продемонстровано достатньо різноманітний словниковий запас для вирішення заданої комунікативної ситуації за темами «Зовнішність, одяг», «Подорожі, екскурсії» та «Визначні об'єкти історичної та культурної спадщини України та країни, мова якої вивчається». Можлива наявність лексичних (<b>не більше трьох</b>) помилок, які не впливають на розуміння написаного</p>	<b>2</b>
	<p>Недостатній словниковий запас для вирішення заданої комунікативної ситуації за темами «Зовнішність, одяг», «Подорожі, екскурсії» та «Визначні об'єкти історичної та культурної спадщини України та країни, мова якої вивчається». Наявні лексичні помилки, що заважають адекватному сприйняттю окремих речень або абзаців</p>	<b>1</b>
	<p>Через велику кількість лексичних помилок зміст висловлення незрозумілий</p>	<b>0</b>
<p><b>д.</b> <b>Використання граматики</b> – морфологія – синтаксис – орфографія</p>	<p>Робота не містить помилок або наявні помилки (<b>не більше восьми</b>), що не заважають розумінню написаного, крім помилок на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вживання числа і особи в дієслівних часових формах;</li> <li>• порушення порядку слів у реченні;</li> <li>• вживання інфінітиву (he must come; I have to come; he wants to win тощо);</li> <li>• вживання незлічуваних іменників (типу <i>advice</i>).</li> </ul> <p><i>Якщо серед восьми помилок наявна помилка, що відповідає хоч одному з перерахованих вище мовних явищ, робота оцінюється в 1 бал</i></p>	<b>2</b>
	<p>Наявні помилки, що заважають розумінню написаного або значна кількість помилок (<b>більше восьми</b>), у тому числі грубі, що не заважають розумінню написаного</p>	<b>1</b>
	<p>Велика кількість помилок, що унеможливають розуміння написаного</p>	<b>0</b>

### Увага!

1. Якщо учасник зовнішнього незалежного оцінювання отримує **0** балів за критерій **а. Змістове наповнення**, то вся робота оцінюється в **0** балів.

2. Якщо учасник зовнішнього незалежного оцінювання отримує **0** балів за один із критеріїв **а. Змістове наповнення (а1, а2, а3)**, то в такому випадку за критерій **с. Використання лексики** робота оцінюється в **1** бал, оскільки не продемонстровано достатнього рівня володіння лексичним матеріалом з даної теми.
3. Якщо учасник зовнішнього незалежного оцінювання отримує **0** балів за критерій **с. Використання лексики** або за критерій **d. Використання граматики**, то вся робота оцінюється в **0** балів.
4. Якщо учасник зовнішнього незалежного оцінювання не приступав до виконання завдання, власне висловлення вважається ненаписаним і вся робота оцінюється в **0** балів.

Ухвалено на засіданні предметної фахової комісії з англійської мови  
при Українському центрі оцінювання якості освіти  
09 червня 2016 р.