

**Частина «ЧИТАННЯ»**  
**Compréhension écrite****Exercice 1**

**Lisez les textes (1-5) et associez-les aux titres des rubriques du journal ou aux noms des domaines professionnels (A-H).**

- 1 Grossiste international dans l'industrie du luxe basé à Genève, cherche une Téléphoniste français/suisse allemand (obligatoire) en extra 2 après-midi par semaine. À l'aise dans les contacts téléphoniques. Traitement des appels en français et suisse-allemand. Diverses tâches de classement.  
Pour toute personne intéressée, veuillez me contacter par téléphone au 079 200 26 05
- 2 Vous aimez les défis et le contact avec les gens? Développez votre propre affaire en devenant partenaire indépendant d'une des plus grandes sociétés en cosmétiques. Formation à la hauteur de vos ambitions.
- 3 Notre activité: création de site web dynamique.  
Je suis à la recherche d'un vendeur indépendant pour l'acquisition de nouveaux clients dans la Suisse Romande.
- 4 Étudiante en sciences pharmaceutiques à l'Université de Lausanne, propose des cours d'appuis dans diverses branches (maths, anglais, physique, allemand, français, biologie, chimie et autres) pour tout niveau jusqu'au gymnase.
- 5 Nous sommes à la recherche pour l'un de nos clients sur le Canton de Vaud d'un.e Concierge.  
Profil:  
Permis de conduire exigé.  
Expérience de plusieurs années en conciergerie.  
Vous êtes disponible du 5 au 16 septembre.  
Vous habitez Lausanne et aux environs.  
Du 5 au 16 septembre, du lundi au vendredi.

- A Administration
- B Beauté
- C Commerce
- D Enseignement
- E Médias
- F Santé
- G Sécurité
- H Spectacles

**Exercice 2**

Lisez le texte. Pour les questions (6-10), choisissez la bonne réponse (A, B, C ou D).

**Sourcier, un métier plus mystérieux que jamais**

De cinq à six rendez-vous par semaine à cinq à six rendez-vous par jour. Patrick, un sourcier brabançon, wallon depuis 20 ans, croule sous les demandes de rendez-vous à cause de la sécheresse qui touche notre pays. «Il y a un phénomène physique dans la planète. L'eau, qui frotte dans le sol, crée un champ électrique. Et moi, à l'aplomb de ce champ électrique, avec mes baguettes plus la magnétique que j'ai dans le corps et le talent de sourcier, j'arrive à détecter leur passage exact ainsi que leur profondeur», explique-t-il à la Radio Télévision Belge Francophone.

En France, aussi le phénomène est similaire. Les sourciers sont plus demandés que jamais. «Cet été, j'ai eu beaucoup d'appels, et les gens n'ont qu'un seul mot à la bouche: la sécheresse. Ce sont souvent des agriculteurs, des propriétaires de haras, des pépiniéristes», confirme au Journal du Dimanche Michaël, un sourcier normand. Il assure avoir découvert son « don » par hasard, alors qu'il n'avait que 16 ans.

Ce don serait tiré de la radiesthésie, une pratique ancestrale qui signifie que certaines personnes seraient sensibles aux rayonnements de plusieurs matières, comme l'eau ou les métaux. Pour cela, les sourciers, qui recherchent spécifiquement l'eau, utilisent différents outils, comme le pendule ou la baguette. D'après les sourciers, qui assurent ressentir le magnétisme de l'eau, leur baguette se mettrait à bouger au moment d'approcher un point d'eau. Les sourciers, ont-ils vraiment cette faculté de trouver de l'eau ou ont-ils juste de la chance? Des scientifiques se sont penchés sur la question depuis plus de 40 ans. L'expérience la plus connue est probablement celle de Munich organisée en 1986. Des milliers de tests ont été réalisés sur deux ans avec une conclusion claire: les sourciers arrivaient au même résultat qu'une détection effectuée au hasard. Des résultats similaires ont été observés lors d'études organisées en 1990 et en 2007.

Le mouvement du bâton qui bouge tout seul au-dessus d'une source d'eau a lui aussi une explication, selon les scientifiques. Il s'agirait soit de mise en scène, soit d'autosuggestion, c'est-à-dire l'action de s'influencer soi-même, parfois de manière inconsciente. Mais comment s'explique dès lors le succès des sourciers? «Sous terre, il y a beaucoup d'eau. Bien souvent, il suffit de la chercher pour la trouver. On met de la magie là où il n'y en a pas. Des veines d'eau, des rivières souterraines: tout cela n'existe pas», explique au Figaro Patrick Lachassagne, président du comité français d'hydrogéologie.

Pas question cependant pour lui de nier les qualités de certains sourciers. À force de parcourir des sites spécialisés et de lire des cartes hydrauliques, Patrick Lachassagne estime que des sourciers ont développé un véritable savoir-faire qui leur permet de détecter des sources d'eau dans leur région. Mais cela n'a rien de sorcier.

- 6 À quoi le succès des sourciers est-il dû de nos jours?
- A aux mythes qui règnent autour d'eux
  - B aux outils qu'ils utilisent chaque jour
  - C à un phénomène de nature actuel
  - D aux articles parus dans la presse
- 7 Combien de caractéristiques spécifiques font-elles de Patrick un vrai sourcier?
- A deux
  - B trois
  - C quatre
  - D cinq
- 8 Qu'arrive-t-il à l'instrument de sourcier à l'approche d'une source d'eau?
- A Il change de couleur.
  - B Il fait un mouvement.
  - C Il se réchauffe vite.
  - D Il devient humide.
- 9 Que Patrick Lachassagne constate-t-il après ses études sur les sourciers?
- A qu'ils étudient à fond les particularités de leurs pays
  - B qu'ils maîtrisent la lecture des cartes géographiques
  - C qu'ils possèdent une haute capacité de trouver l'eau
  - D qu'ils consultent en masse les sites informationnels
- 10 Pourquoi a-t-on publié cet article?
- A pour dévoiler un des métiers le plus ancien
  - B pour inciter à discuter le phénomène de nature
  - C pour donner l'avis de spécialiste d'hydrogéologie
  - D pour partager les résultats de l'expérience de Munich

**Exercice 3**

Lisez les textes (11-16) et les questions (A-H). Associez le contenu des textes aux questions posées.

**11 «D'or et d'oreillers»**

Il était une fois un jeune homme qui revint au château abandonné de ses parents. Beau et très riche, ce Lord Handerson! Pour choisir une épouse, il fait passer une épreuve aux jeunes filles de la région: chacune doit dormir une nuit seule dans un lit composé d'une dizaine de matelas. Tandis que les candidates défilent, Sadima, une femme de chambre, soupçonne la demeure d'être hantée...

**12 «Plein Gris»**

Cinq amis sont sur un bateau, l'un d'eux tombe à l'eau. Mort. Que s'est-il passé entre Élise, Victor, Clarence, Sam et Emma? Comment leur virée en voilier – dernier moment de liberté avant l'examen du bac – a-t-elle dégénéré en drame? Alors qu'une tempête menace de les engloutir, Emma replonge dans ses souvenirs... Et la vérité fait lentement surface.

**13 «Bearnmouth»**

Depuis ses 4 ans, Crapouille n'a pas vu le soleil. Dans la mine appelée Gueule de l'ours, il pousse des wagonnets de charbon pour quelques sous. Sa seule lumière? Les cours d'écriture donnés par Thomas. Au fil des leçons, Crapouille s'éveille à la réalité et se demande s'ils sont vraiment condamnés à vivre et à mourir dans la mine. Ce roman illustre sa prise de conscience, réalisée en parallèle de sa plus grande maîtrise des mots.

**14 «La vie vue d'en bas»**

Atlanta, États-Unis, 1890. Jo est renvoyée par sa patronne. Motif? Cette jeune couturière d'origine chinoise n'a pas sa langue dans sa poche... ce qui est mal vu par la clientèle blanche. Dans le sous-sol où elle vit avec son grand-père adoptif, Jo bouillonne d'idées pour changer les choses. Quand un journal recherche une nouvelle plume, elle saisit sa chance. Écrites sous pseudo, ses chroniques commencent à faire bouger les lignes...

**15 «Ash House»**

À Ash House (la «maison de cendres»), les murs sentent le brûlé et cachent des secrets. Les enfants sont livrés à eux-mêmes et portent d'étranges noms, comme Concorde, Liberty ou Charity. Nouvel arrivé, Solitude comprend qu'il n'a pas atterri dans un foyer normal.

Qui est le mystérieux directeur? Et pourquoi ces orphelins sont-ils coupés du monde?

**16 «Azul»**

Miguel a un don: il peut entrer dans les tableaux de Van Gogh, dans La Vague d'Hokusai... il se permet même de modifier légèrement les œuvres. Pour les rendre plus belles! Il y a rencontré son amoureuse April, qui a le même pouvoir que lui. Mais un ado peut-il toucher aux toiles des grands maîtres impunément? Dans la réalité, des catastrophes s'abattent sur sa ville au rythme de ses passages dans les tableaux...

Dans lequel de ces livres, pourrait-on \_\_\_\_\_?

- A** observer le changement de perception du monde d'un enfant
- B** lire l'histoire d'un garçon avec une capacité surnaturelle
- C** apprécier un vers avec des personnages mystérieux
- D** voir le changement de vie professionnelle d'une jeune fille
- E** vivre les événements survenus avec les jeunes en pleine mer
- F** suivre les aventures des enfants sans père ni mère
- G** assister à une tentative d'un homme à choisir sa compagne
- H** se renseigner sur la biographie du peintre néerlandais

### Exercice 4

Lisez le texte. Complétez-le par le groupe de mots qui se trouve parmi les choix proposés (A-H) après le texte et qui correspond le mieux au contenu du texte.

Il y en a déjà eu, il y en aura encore. Un jour ou l'autre, un tsunami frappera la Côte d'Azur. Sans doute (17) \_\_\_\_\_. Mais suffisamment pour que (18) \_\_\_\_\_ comme négligeable.

**La cause.** Un tsunami est créé par un violent séisme sous-marin ou côtier. Il est constitué de plusieurs vagues (19) \_\_\_\_\_, en général toutes les 10 à 30 minutes, pendant parfois plusieurs heures. Une chute rapide du niveau de la mer ou son retrait rapide sont des signes avant-coureurs de l'arrivée imminente des vagues de tsunami.

**Les conséquences.** Les dégâts sont (20) \_\_\_\_\_ : inondation, impact des vagues sur les constructions, reflux rapide et très violent de la mer, érosion.

**L'alerte.** Elle est donnée par les sirènes, les médias nationaux et locaux, les sites Internet du gouvernement et de la commune et les réseaux sociaux officiels. Mais aussi (21) \_\_\_\_\_ déployés dans les zones exposées à ce type de risque. À Cannes, on peut s'inscrire au dispositif Cannes Alerte ([www.cannes.com/cannesalerte](http://www.cannes.com/cannesalerte)).

**Les bons gestes.** Identifier les points hauts et (22) \_\_\_\_\_ du domicile ou du lieu de travail pour s'y rendre dès le déclenchement de l'alerte. Préparer un kit d'urgence (téléphone, papiers, eau, nourriture, couvertures, vêtements, produits de toilette, médicaments, etc.)

- A le risque ne soit pas considéré
- B par les klaxons de voitures
- C qui vont inonder le littoral
- D par les haut-parleurs d'alerte
- E pas aussi violent qu'en Asie
- F qui vont abandonner le littoral
- G le résultat de plusieurs facteurs
- H les points de rassemblement proches

|    | A | B | C | D | E | F | G | H |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 18 |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 19 |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 20 |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 21 |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 22 |   |   |   |   |   |   |   |   |

**Частина «ВИКОРИСТАННЯ МОВИ»**  
**Maîtrise des structures de la langue****Exercice 5**

Lisez le texte. Complétez-le par les mots ou les groupes de mots qui se trouvent parmi les choix proposés après le texte et qui correspondent le mieux au contenu des textes.

**Daniel Radcliffe veut éviter que ses enfants deviennent célèbres**

Dans une interview accordée au magazine américain Newsweek, au sujet de son nouveau film «Weird: The Al Yankovic Story», Daniel Radcliffe a déclaré qu'il voulait absolument éviter que ses enfants deviennent célèbres. L'acteur a fait ses premiers pas dans le monde du cinéma à l'âge de 10 ans, dans le rôle de Harry Potter dans la série de film **(23)** \_\_\_\_\_ le même nom. S'il ne souhaite pas que son ou ses enfant(s) devienne(nt) célèbre(s), c'est très **(24)** \_\_\_\_\_ parce que les premières années de sa carrière n'ont pas été faciles. En effet, l'acteur a révélé en 2020 qu'il a dû lutter **(25)** \_\_\_\_\_ un problème d'alcool après la fin du tournage de la saga Harry Potter. Le Britannique de 33 ans a également admis que vivre **(26)** \_\_\_\_\_ de célébrité n'était pas facile. «Les plateaux de tournage sont **(27)** \_\_\_\_\_ merveilleux et cela peut être formidable pour les enfants aussi, mais la célébrité doit être évitée à tout prix», a-t-il affirmé.

- A des endroits
- B portant
- C des enregistrements
- D certainement
- E contre
- F une vie
- G pour
- H une expérience

## Exercice 6

Choisissez la bonne réponse (A, B, C ou D).

- 28 – Tu veux du café?  
– Non, pas de café. \_\_\_\_\_ café est mauvais pour la santé.
- A Un  
B Le  
C De  
D Du
- 29 – Bonjour Madame, je souhaiterais demander l'emploi \_\_\_\_\_ vous proposez.  
– Avez-vous des références?
- A que  
B dont  
C qui  
D où
- 30 – Où \_\_\_\_\_ -tu le weekend prochain?  
– Au Louvre.
- A irais  
B allais  
C ailles  
D iras
- 31 – Quels projets as-tu pour ce weekend?  
– Normalement, le samedi soir, je vais au cinéma, mais ce weekend \_\_\_\_\_  
à des amis à Versailles.
- A j'ai rendu visite  
B je viens de rendre visite  
C j'aurais rendu visite  
D je vais rendre visite
- 32 – Pardon, où est la gare centrale, s'il vous plaît?  
– Vous prenez la première rue à gauche, vous faites 300 mètres et la gare sera juste  
\_\_\_\_\_ face de vous!
- A de  
B dans  
C en  
D sur

**Правильні відповіді до завдань сертифікаційної роботи**

| №  | Відповідь |
|----|-----------|
| 1  | A         |
| 2  | B         |
| 3  | C         |
| 4  | D         |
| 5  | G         |
| 6  | C         |
| 7  | B         |
| 8  | B         |
| 9  | C         |
| 10 | A         |
| 11 | G         |
| 12 | E         |
| 13 | A         |
| 14 | D         |
| 15 | F         |
| 16 | B         |
| 17 | E         |
| 18 | A         |
| 19 | C         |
| 20 | G         |
| 21 | D         |
| 22 | H         |
| 23 | B         |
| 24 | D         |
| 25 | E         |
| 26 | F         |
| 27 | A         |
| 28 | B         |
| 29 | A         |
| 30 | D         |
| 31 | D         |
| 32 | C         |