



# УКРАЇНСЬКИЙ ЦЕНТР ОЦІНЮВАННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ

## НАКАЗ

м. Київ

17 12 2021

№ 188

Про затвердження Критеріїв оцінювання завдань відкритої форми з розгорнутою відповіддю сертифікаційних робіт з української мови, української мови і літератури та математики зовнішнього незалежного оцінювання 2022 року для осіб із глибокими порушеннями зору, які використовували в процесі навчання шрифт Брайля

Відповідно до абзаца 3 пункту 14 розділу VII Порядку проведення зовнішнього незалежного оцінювання результатів навчання, здобутих на основі повної загальної середньої освіти, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 10.01.2017 № 25 «Деякі питання нормативного забезпечення зовнішнього незалежного оцінювання результатів навчання, здобутих на основі повної загальної середньої освіти», зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 27.01.2017 за № 118/29986, пункту 3 Календарного плану підготовки та проведення в 2022 році зовнішнього незалежного оцінювання результатів навчання, здобутих на основі повної загальної середньої освіти, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 02.11.2021 № 1166 «Про організацію та проведення у 2022 році зовнішнього незалежного оцінювання результатів навчання, здобутих на основі повної загальної середньої освіти», з метою створення передумов для об'єктивного оцінювання сертифікаційних робіт з української мови, української мови і літератури та математики зовнішнього незалежного оцінювання 2022 року для осіб із глибокими порушеннями зору, які використовували в процесі навчання шрифт Брайля,

### НАКАЗУЮ:

1. Затвердити такі, що додано:

1) Критерії оцінювання завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю з української мови сертифікаційної роботи з української мови зовнішнього незалежного оцінювання 2022 року для осіб із глибокими порушеннями зору, які використовували в процесі навчання шрифт Брайля;

2) Критерії оцінювання завдання відкритої форми з розгорнутою відповідлю з української мови сертифікаційної роботи з української мови і літератури зовнішнього незалежного оцінювання 2022 року для осіб із глибокими порушеннями зору, які використовували в процесі навчання шрифт Брайля;

3) Критерії оцінювання завдань відкритої форми з розгорнутою відповідлю з математики сертифікаційної роботи з математики зовнішнього незалежного оцінювання 2022 року для осіб із глибокими порушеннями зору, які використовували в процесі навчання шрифт Брайля.

2. Відділам змісту суспільно-гуманітарних (Карпова С.) та природничо-математичних (Новікова С.) навчальних предметів під час розроблення специфікацій сертифікаційних робіт з української мови, української мови і літератури та математики для осіб із глибокими порушеннями зору, які використовували в процесі навчання шрифт Брайля, створення завдань відкритої форми з розгорнутою відповідлю, підготовки до розгляду предметними фаховими комісіями при Українському центрі оцінювання якості освіти проектів Схем оцінювання завдань відкритої форми з розгорнутою відповідлю з української мови та математики керуватися Критеріями, затвердженими пунктом 1 цього наказу.

3. Відділу інформації та комунікації з громадськістю (Клименко І.) забезпечити розміщення на офіційному веб-сайті Українського центру оцінювання якості освіти адаптовані версії (формат .doc) Критеріїв, затверджених пунктом 1 цього наказу.

4. Контроль за виконанням пункту 2 цього наказу залишаю за собою.

5. Контроль за виконанням пункту 3 цього наказу покласти на заступника директора Вакуленко Т.

В. о. директора

Валерій БОЙКО

**КРИТЕРІЙ ОЦІНЮВАННЯ ЗАВДАННЯ ВІДКРИТОЇ ФОРМИ З РОЗГОРНУТОЮ  
ВІДПОВІДДЮ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ СЕРТИФІКАЦІЙНОЇ РОБОТИ З УКРАЇНСЬКОЇ  
МОВИ ЗОВНІШньОГО НЕЗАЛЕЖНОГО ОЦІНЮВАННЯ 2022 РОКУ ДЛЯ ОСІБ ІЗ  
ГЛИБOKИМИ ПОРУШЕННЯМИ ЗОРУ, ЯКІ ВИКОРИСТОВУВАЛИ У ПРОЦЕСІ  
НАВЧАННЯ ШРИФТ БРАЙЛЯ**

Зміст завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю оцінюють за шістьма критеріями (1, 2, 3а, 3б, 4 та 5), як викладено в таблиці 1.

Таблиця 1

Критерій	Змістовий вияв і композиційне оформлення критерію	Бали
1. Теза	Учасник/ця віправно формулює тезу	2
	Учасник/ця не формулює тези віправно	1
	Учасник/ця не формулює тези або формулює тезу, яка не відповідає запропонованій темі	0
2. Аргументи	Учасник/ця наводить принаймні два доречні й переконливі аргументи	2
	Учасник/ця наводить принаймні один доречний аргумент. Аргументи дублюють один одного, тобто в другому аргументі перефразовано зміст первого. Один з аргументів не є доречним щодо сформульованої тези	1
	Учасник/ця не наводить жодного аргументу або наведені аргументи не є доречними	0
3а. Приклад із літератури чи інших видів мистецтва	Один з аргументів підкріплено принаймні одним розгорнутим, добре поясненим прикладом із художньої літератури чи інших видів мистецтва	2
	Немає мотивації наведення прикладу. Приклад не конкретизований через художній образ. У прикладі є фактичні помилки	1
	Прикладу з мистецтва немає, або він не є доречним	0
3б. Приклад, що с випадком із життя або історичною подією	Учасник/ця наводить принаймні один доречний приклад із власного життя або подію з історії чи суспільно-політичного життя, яка є конкретною, локалізованою в часі та просторі	2
	Немає мотивації наведення такого прикладу; він не конкретизований; у ньому є фактичні помилки	1
	Прикладу з історії, суспільно-політичного чи власного життя немає, або він не є доречним	0
4. Логічність, послідовність	Висловлення демонструє зосередженість на обговорюваній проблемі, цілісний, послідовний і несуперечливий розвиток думки (логічність і послідовність викладу)	2
	У роботі є порушення логічності, цілісності, послідовності й несуперечливості розвитку думки	1
	Логіки викладу, цілісності, послідовності й несуперечливості розвитку думки немає	0

Критерій	Змістовий вияв і композиційне оформлення критерію	Бали
5. Висновок	Висновок відповідає запропонованій темі й органічно випливає зі сформульованої тези, аргументів і прикладів	2
	Висновок лише частково відповідає тезі або не пов'язаний з аргументами та прикладами	1
	Висновку немає; висновок не відповідає сформульованій у власному висловленні тезі; висновок не пов'язаний з аргументами та прикладами	0

Мовне оформлення завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю оцінюють за двома критеріями (6а та 6б), як викладено в таблицях 2 і 3.

Таблиця 2

Критерій	Кількість помилок	Бали
6а. Орфографія та пунктуація	0–1	4
	2–6	3
	7–11	2
	12–16	1
	17 і більше	0

Таблиця 3

Критерій	Кількість помилок	Бали
6б. Лексика, граматика та стилістика	0–1	4
	2–4	3
	5–7	2
	8–10	1
	11 і більше	0

Під час оцінювання орфографічної і пунктуаційної нормативності роботи 2 (дві) негрубі помилки рахують як 1 (одну) грубу.

До негрубих зараховують такі помилки:

- у написанні великої літери в складених власних назвах;
- у випадках написання разом й окремо префіксів у прислівниках, утворених від іменників з прийменниками;
- у випадках нерозрізнення *не/ні* (*не* *хто інший* / *ніхто інший* ...);
- у випадках, коли замість одного розділового знака поставлений інший;
- у пропуску одного зі сполучуваних розділових знаків або в порушенні їхньої послідовності.

Негрубу орфографічну й негрубу пунктуаційну помилки НЕ ДОДАЮТЬ і НЕ ЗАРАХОВУЮТЬ як 1 (одну) грубу.

Систематичне порушення норм мілозвучності (3 (три) і більше випадків порушення на одне з правил: *у–в*, *і–й–та*) рахують як 1 (одну) орфографічну помилку.

Роботу, що не відповідає темі завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю, оцінюють у 0 балів.

Заступник директора

Валерій БОЙКО

**Адаптована версія для розміщення на офіційному вебсайті Українського центру оцінювання якості освіти**

**КРИТЕРІЙ ОЦІНЮВАННЯ ЗАВДАННЯ ВІДКРИТОЇ ФОРМИ З РОЗГОРНУТОЮ ВІДПОВІДДЮ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ СЕРТИФІКАЦІЙНОЇ РОБОТИ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЗОВНІШньОГО НЕЗАЛЕЖНОГО ОЦІНЮВАННЯ 2022 РОКУ ДЛЯ ОСІБ ІЗ ГЛИБOKИМИ ПОРУЩЕННЯМИ ЗОРУ, ЯКІ ВИКОРИСТОВУВАЛИ В ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ ШРИФТ БРАЙЛЯ**

Зміст завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю оцінюють за шістьома критеріями:

1. Теза;
2. Аргументи;
- 3а. Приклад із літератури чи інших видів мистецтва;
- 3б. Приклад, що є випадком із життя або історичною подією;
4. Логічність, послідовність;
5. Висновок.

Нижче наведено, як оцінюють завдання за критерієм 1 (теза).

2 бали, якщо учасник/ця вправно формулює тезу.

1 бал, якщо учасник/ця не формулює тези вправно.

0 балів, якщо учасник/ця не формулює тези або формулює тезу, яка не відповідає запропонованій темі.

Нижче наведено, як оцінюють завдання за критерієм 2 (аргументи).

2 бали, якщо учасник/ця наводить принаймні два доречні й переконливі аргументи.

1 бал, якщо учасник/ця наводить принаймні один доречний аргумент. Аргументи дублюють один одного, тобто в другому аргументі перефразовано зміст первого. Один з аргументів не є доречним щодо сформульованої тези.

0 балів, якщо учасник/ця не наводить жодного аргументу або наведені аргументи не є доречними.

Нижче наведено, як оцінюють завдання за критерієм 3а (приклад із літератури чи інших видів мистецтва).

2 бали, якщо один з аргументів підкріплено принаймні одним розгорнутим, добре поясненим прикладом з літератури чи інших видів мистецтва.

1 бал, якщо немає мотивації наведення прикладу. Приклад не конкретизований через художній образ. У прикладі є фактичні помилки.

0 балів, якщо прикладу з літератури чи інших видів мистецтва немає або він не є доречним.

Нижче наведено, як оцінюють завдання за критерієм 3б (приклад, що є випадком із життя або історичною подією).

2 бали, якщо учасник/ця наводить принаймні один доречний приклад із власного життя або подію з історії чи суспільно-політичного життя, яка є конкретною, локалізованою в часі та просторі.

1 бал, якщо немає мотивації наведення такого прикладу; він не конкретизований; у ньому є фактичні помилки.

0 балів, якщо прикладу з історії, суспільно-політичного чи власного життя немає або він не є доречним.

Нижче наведено, як оцінюють завдання за критерієм 4 (логічність, послідовність).  
2 бали, якщо у висловленні продемонстровано зосередженість на обговорюваній проблемі, цілісний, послідовний і несуперечливий розвиток думки (логічність і послідовність викладу).

1 бал, якщо в роботі є порушення логічності, цілісності, послідовності й несуперечливості розвитку думки.

0 балів, якщо логіки викладу, цілісності, послідовності й несуперечливості розвитку думки немає.

Нижче наведено, як оцінюють завдання за критерієм 5 (висновок).

2 бали, якщо висновок відповідає запропонованій темі й органічно випливає зі сформульованої тези, аргументів і прикладів.

1 бал, якщо висновок лише частково відповідає тезі або не пов'язаний з аргументами та прикладами.

0 балів, якщо висновку немає; висновок не відповідає сформульованій у власному висловленні тезі; висновок не пов'язаний з аргументами та прикладами.

Мовне оформлення завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю оцінюють за двома критеріями:

ба. Орфографія та пунктуація;

бб. Лексика, граматика та стилістика.

Нижче наведено, як оцінюють завдання за критерієм ба (орфографія та пунктуація).

4 бали, якщо власне висловлення написано без помилок або допущено одну помилку.

3 бали, якщо в тексті є 2–6 помилок.

2 бали, якщо в тексті є 7–11 помилок.

1 бал, якщо в тексті є 12–16 помилок.

0 балів, якщо в тексті є 17 і більше помилок.

Нижче наведено, як оцінюють завдання за критерієм бб (лексика, граматика та стилістика).

4 бали, якщо власне висловлення написано без помилок або допущено одну помилку.

3 бали, якщо в тексті є 2–4 помилки.

2 бали, якщо в тексті є 5–7 помилок.

1 бал, якщо в тексті є 8–10 помилок.

0 балів, якщо в тексті є 11 і більше помилок.

Під час оцінювання орфографічної і пунктуаційної нормативності роботи 2 (дві) негрубі помилки рахують як 1 (одну) грубу.

До негрубих зараховують такі помилки:

– у написанні великої літери в складених власних назвах;

– у випадках написання разом й окремо префіксів у прислівниках, утворених від іменників з прийменниками;

– у випадках нерозрізнення не / ні (не хто інший / ніхто інший ...);

– у випадках, коли замість одного розділового знака поставлений інший;

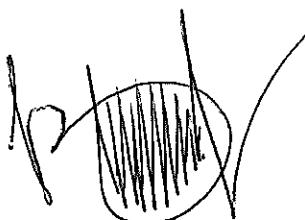
– у пропуску одного зі сполучуваних розділових знаків або в порушенні їхньої послідовності.

Негрубу орфографічну й негрубу пунктуаційну помилки не додають і не зараховують як 1 (одну) грубу.

Систематичне порушення норм мілозвучності (3 (три) і більше випадків порушення на одне з правил: у—в, і—й—та) рахують як 1 (одну) орфографічну помилку.

Роботу, що не відповідає темі завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю, оцінюють у 0 балів.

Заступник директора



Валерій БОЙКО

**КРИТЕРІЙ ОЦІНЮВАННЯ ЗАВДАННЯ ВІДКРИТОЇ ФОРМИ З РОЗГОРНУТОЮ  
ВІДПОВІДДЮ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ СЕРТИФІКАЦІЙНОЇ РОБОТИ З УКРАЇНСЬКОЇ  
МОВИ І ЛІТЕРАТУРИ ЗОВНІШньОГО НЕЗАЛЕЖНОГО ОЦІНЮВАННЯ 2022 РОКУ  
ДЛЯ ОСІБ ІЗ ГЛИБОКИМИ ПОРУШЕННЯМИ ЗОРУ, ЯКІ ВИКОРИСТОВУВАЛИ  
У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ ШРИФТ БРАЙЛЯ**

Зміст завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю оцінюють за шістьма критеріями (1, 2, 3а, 3б, 4 та 5), як викладено в таблиці 1.

*Таблиця 1*

Критерій	Змістовий вияв і композиційне оформлення критерію	Бали
1. <b>Теза</b>	Учасник/ця вправно формулює тезу	2
	Учасник/ця не формулює тези вправно	1
	Учасник/ця не формулює тези або формулює тезу, яка не відповідає запропонованій темі	0
2. <b>Аргументи</b>	Учасник/ця наводить принаймні два доречні й переконливі аргументи	2
	Учасник/ця наводить принаймні один доречний аргумент. Аргументи дублюють один одного, тобто в другому аргументі перефразовано зміст первого. Один з аргументів не є доречним щодо сформульованої тези	1
	Учасник/ця не наводить жодного аргументу або наведені аргументи не є доречними	0
3а. <b>Приклад із літератури чи інших видів мистецтва</b>	Один з аргументів підкріплено принаймні одним розгорнутим, добре поясненим прикладом із художньої літератури чи інших видів мистецтва	2
	Немає мотивації наведення прикладу. Приклад не конкретизований через художній образ. У прикладі є фактичні помилки	1
	Прикладу з мистецтва немає, або він не є доречним	0
3б. <b>Приклад, що є випадком із життя або історичною подією</b>	Учасник/ця наводить принаймні один доречний приклад із власного життя або подію з історії чи суспільно-політичного життя, яка є конкретною, локалізованою в часі та просторі	2
	Немає мотивації наведення такого прикладу; він не конкретизований; у ньому є фактичні помилки	1
	Прикладу з історії, суспільно-політичного чи власного життя немає, або він не є доречним	0
4. <b>Логічність, послідовність</b>	Висловлення демонструє зосередженість на обговорюваній проблемі, цілісний, послідовний і несуперечливий розвиток думки (логічність і послідовність викладу)	2
	У роботі є порушення логічності, цілісності, послідовності й несуперечливості розвитку думки	1
	Логіки викладу, цілісності, послідовності й несуперечливості розвитку думки немає	0

Критерій	Змістовий вияв і композиційне оформлення критерію	Бали
5. Висновок	Висновок відповідає запропонованій темі й органічно випливає зі сформульованої тези, аргументів і прикладів	2
	Висновок лише частково відповідає тезі або не пов'язаний з аргументами та прикладами	1
	Висновку немає; висновок не відповідає сформульованій у власному висловленні тезі; висновок не пов'язаний з аргументами та прикладами	0

Мовне оформлення завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю оцінюють за двома критеріями (6а та 6б), як викладено в таблицях 2 і 3.

Таблиця 2

Критерій	Кількість помилок	Бали
6а. Орфографія та пунктуація	0–1	4
	2–6	3
	7–11	2
	12–16	1
	17 і більше	0

Таблиця 3

Критерій	Кількість помилок	Бали
6б. Лексика, граматика та стилістика	0–1	4
	2–4	3
	5–7	2
	8–10	1
	11 і більше	0

Під час оцінювання орфографічної і пунктуаційної нормативності роботи 2 (дvi) негрубі помилки рахують як 1 (одну) грубу.

До негрубих зараховують такі помилки:

- у написанні великої літери в складених власних назвах;
- у випадках написання разом й окремо префіксів у прислівниках, утворених від іменників з прийменниками;
- у випадках нерозрізнення *не/ні* (*не* *хто інший* / *ніхто інший* ...);
- у випадках, коли замість одного розділового знака поставленій інший;
- у пропуску одного зі сполучуваних розділових знаків або в порушенні їхньої послідовності.

Негрубу орфографічну й негрубу пунктуаційну помилки НЕ ДОДАЮТЬ і НЕ ЗАРАХОВУЮТЬ як 1 (одну) грубу.

Систематичне порушення норм мілозвучності (3 (три) і більше випадків порушення на одне з правил: *у–в*, *і–ї–та*) рахують як 1 (одну) орфографічну помилку.

Роботу, що не відповідає темі завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю, оцінюють у 0 балів.

Заступник директора

Валерій БОЙКО

**Адаптована версія для розміщення на офіційному вебсайті Українського центру оцінювання якості освіти**

**КРИТЕРІЙ ОЦІНЮВАННЯ ЗАВДАННЯ ВІДКРИТОЇ ФОРМИ З РОЗГОРНУТОЮ ВІДПОВІДДЮ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ СЕРТИФІКАЦІЙНОЇ РОБОТИ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ І ЛІТЕРАТУРИ ЗОВНІШНЬОГО НЕЗАЛЕЖНОГО ОЦІНЮВАННЯ 2022 РОКУ ДЛЯ ОСІБ ІЗ ГЛИБОКИМИ ПОРУШЕННЯМИ ЗОРУ, ЯКІ ВИКОРИСТОВУВАЛИ В ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ ШРИФТ БРАЙЛЯ**

Зміст завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю оцінюють за шістьома критеріями:

1. Теза;
2. Аргументи;
- 3а. Приклад із літератури чи інших видів мистецтва;
- 3б. Приклад, що є випадком із життя або історичною подією;
4. Логічність, послідовність;
5. Висновок.

Нижче наведено, як оцінюють завдання за критерієм 1 (теза).

2 бали, якщо учасник/ця вправно формулює тезу.

1 бал, якщо учасник/ця не формулює тези вправно.

0 балів, якщо учасник/ця не формулює тези або формулює тезу, яка не відповідає запропонованій темі.

Нижче наведено, як оцінюють завдання за критерієм 2 (аргументи).

2 бали, якщо учасник/ця наводить принаймні два доречні й переконливі аргументи.

1 бал, якщо учасник/ця наводить принаймні один доречний аргумент. Аргументи дублюють один одного, тобто в другому аргументі перефразовано зміст первого. Один з аргументів не є доречним щодо сформульованої тези.

0 балів, якщо учасник/ця не наводить жодного аргументу або наведені аргументи не є доречними.

Нижче наведено, як оцінюють завдання за критерієм 3а (приклад із літератури чи інших видів мистецтва).

2 бали, якщо один з аргументів підкріплено принаймні одним розгорнутим, добре поясненим прикладом з літератури чи інших видів мистецтва.

1 бал, якщо немає мотивації наведення прикладу. Приклад не конкретизований через художній образ. У прикладі є фактичні помилки.

0 балів, якщо прикладу з літератури чи інших видів мистецтва немає або він не є доречним.

Нижче наведено, як оцінюють завдання за критерієм 3б (приклад, що є випадком із життя або історичною подією).

2 бали, якщо учасник/ця наводить принаймні один доречний приклад із власного життя або подію з історії чи суспільно-політичного життя, яка є конкретною, локалізованою в часі та просторі.

1 бал, якщо немає мотивації наведення такого прикладу; він не конкретизований; у ньому є фактичні помилки.

0 балів, якщо прикладу з історії, суспільно-політичного чи власного життя немає або він не є доречним.

Нижче наведено, як оцінюють завдання за критерієм 4 (логічність, послідовність).  
2 бали, якщо у висловленні продемонстровано зосередженість на обговорюваній проблемі, цілісний, послідовний і несуперечливий розвиток думки (логічність і послідовність викладу).

1 бал, якщо в роботі є порушення логічності, цілісності, послідовності й несуперечливості розвитку думки.

0 балів, якщо логіки викладу, цілісності, послідовності й несуперечливості розвитку думки немає.

Нижче наведено, як оцінюють завдання за критерієм 5 (висновок).

2 бали, якщо висновок відповідає запропонованій темі й органічно випливає зі сформульованої тези, аргументів і прикладів.

1 бал, якщо висновок лише частково відповідає тезі або не пов'язаний з аргументами та прикладами.

0 балів, якщо висновку немає; висновок не відповідає сформульованій у власному висловленні тезі; висновок не пов'язаний з аргументами та прикладами.

Мовне оформлення завдання відкритої форми з розгорнутою відповідлю оцінюють за двома критеріями:

ба. Орфографія та пунктуація;

бб. Лексика, граматика та стилістика.

Нижче наведено, як оцінюють завдання за критерієм ба (орфографія та пунктуація).

4 бали, якщо власне висловлення написано без помилок або допущено одну помилку.

3 бали, якщо в тексті є 2–6 помилок.

2 бали, якщо в тексті є 7–11 помилок.

1 бал, якщо в тексті є 12–16 помилок.

0 балів, якщо в тексті є 17 і більше помилок.

Нижче наведено, як оцінюють завдання за критерієм бб (лексика, граматика та стилістика).

4 бали, якщо власне висловлення написано без помилок або допущено одну помилку.

3 бали, якщо в тексті є 2–4 помилки.

2 бали, якщо в тексті є 5–7 помилок.

1 бал, якщо в тексті є 8–10 помилок.

0 балів, якщо в тексті є 11 і більше помилок.

Під час оцінювання орфографічної і пунктуаційної нормативності роботи 2 (дві) негрубі помилки рахують як 1 (одну) грубу.

До негрубих зараховують такі помилки:

– у написанні великої літери в складених власних назвах;

– у випадках написання разом й окремо префіксів у прислівниках, утворених від іменників з прийменниками;

– у випадках нерозрізнення не / ні (не хто інший / ніхто інший ...);

– у випадках, коли замість одного розділового знака поставлений інший;

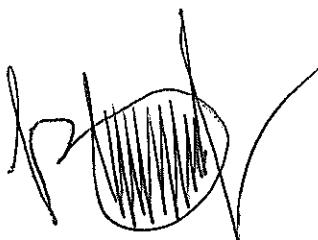
– у пропуску одного зі сполучуваних розділових знаків або в порушенні їхньої послідовності.

Негрубу орфографічну й негрубу пунктуаційну помилки не додають і не зараховують як 1 (одну) грубу.

Систематичне порушення норм милозвучності (3 (три) і більше випадків порушення на одне з правил: у—в, і—й—та) рахують як 1 (одну) орфографічну помилку.

Роботу, що не відповідає темі завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю, оцінюють у 0 балів.

Заступник директора



Валерій БОЙКО

ЗАТВЕРДЖЕНО  
Наказ Українського центру  
оцінювання якості освіти

19 12 2021 року № 188

**КРИТЕРІЙ ОЦІНЮВАННЯ ЗАВДАННЯ ВІДКРИТОЇ ФОРМИ З РОЗГОРНУТОЮ  
ВІДПОВІДДЮ З МАТЕМАТИКИ СЕРТИФІКАЦІЙНОЇ РОБОТИ З МАТЕМАТИКИ  
ЗОВНІШньОГО НЕЗАЛЕЖНОГО ОЦІНЮВАННЯ 2022 РОКУ ДЛЯ ОСІБ ІЗ ГЛИБОКИМИ  
ПОРУШЕННЯМИ ЗОРУ, ЯКІ ВИКОРИСТОВУВАЛИ В ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ  
ШРИФТ БРАЙЛЯ**

Кількість балів, що виставляють за виконання завдання 19 (з алгебри і початків аналізу) і завдання 20 (з геометрії), залежить від повноти розв'язання й правильності відповіді.

Загальні вимоги (рекомендації) до виконання завдань із розгорнутою відповіддю:

- відповіді мають бути математично грамотними й повними;
- методи розв'язання, форми його запису та форми запису відповіді можуть бути різними; якщо завдання можна розв'язати кількома способами, то достатньо навести розв'язання лише одним способом;
- за завдання, у якому отримано обидві правильні відповіді (проміжна та кінцева), виставляють максимальну кількість балів;
- під час виконання завдання можна використовувати будь-які математичні факти та твердження, які містяться в підручниках і навчальних посібниках, що входять до переліку підручників, рекомендованих (допущених) Міністерством освіти і науки України.

У таблиці 1 наведено, як оцінюють завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю з алгебри і початків аналізу (завдання 19).

Таблиця 1

Зміст оцінювання	Бали
Учасник/ця правильно розв'язав у <i>Зошиті відповідей</i> першу та другу частини завдання та правильно записав проміжну та кінцеву відповідь	4
Учасник/ця правильно розв'язав у <i>Зошиті відповідей</i> першу частину завдання та правильно записав проміжну відповідь	2
Учасник/ця не приступив до розв'язування завдання або приступив до його розв'язування, але його записи в <i>Зошиті відповідей</i> не відповідають зазначеним вище критеріям	0

Завдання, відповідь до якого не відповідає умові, оцінюють у 0 балів.

У таблиці 2 наведено, як оцінюють завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю з геометрії (завдання 20).

Таблиця 2

Зміст оцінювання	Бали
Учасник/ця правильно розв'язав у <i>Зошиті відповідей</i> першу та другу частини завдання та правильно записав проміжну та кінцеву відповідь	4
Учасник/ця правильно розв'язав у <i>Зошиті відповідей</i> першу частину завдання та правильно записав проміжну відповідь	2

Зміст оцінювання	Бали
Учасник/ця не приступив до розв'язування завдання або приступив до його розв'язування, але його записи в <i>Зошиті відповідей</i> не відповідають зазначеним вище критеріям	0

Завдання, відповідь до якого не відповідає умові, оцінюють у 0 балів.

Заступник директора



Валерій БОЙКО

**Адаптована версія для розміщення на офіційному веб-сайті Українського центру оцінювання якості освіти**

**КРИТЕРІЙ ОЦІНЮВАННЯ ЗАВДАННЯ ВІДКРИТОЇ ФОРМИ З РОЗГОРНУТОЮ ВІДПОВІДДЮ З МАТЕМАТИКИ СЕРТИФІКАЦІЙНОЇ РОБОТИ З МАТЕМАТИКИ ЗОВНІШНЬОГО НЕЗАЛЕЖНОГО ОЦІНЮВАННЯ 2022 РОКУ ДЛЯ ОСІВ ІЗ ГЛИБОКИМИ ПОРУШЕННЯМИ ЗОРУ, ЯКІ ВИКОРИСТОВУВАЛИ В ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ ШРИФТ БРАЙЛЯ**

Кількість балів, що виставляють за виконання завдання 19 (з алгебри і початків аналізу) і завдання 20 (з геометрії), залежить від повноти розв'язання й правильності відповіді.

Загальні вимоги (рекомендації) до виконання завдань з розгорнутою відповіддю:

- відповіді мають бути математично грамотними й повними;
- методи розв'язання, форми його запису та форми запису відповіді можуть бути різними; якщо завдання можна розв'язати кількома способами, то достатньо навести розв'язання лише одним способом;
- за завдання, у якому отримано обидві правильні відповіді (проміжна та кінцева), виставляють максимальну кількість балів;
- під час виконання завдання можна використовувати будь-які математичні факти та твердження, які містяться в підручниках і навчальних посібниках, рекомендованих (допущених) Міністерством освіти і науки України.

Нижче наведено, як оцінюють завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю з алгебри і початків аналізу (завдання 19).

4 бали, якщо учасник/ця правильно розв'язав у Зошиті відповідей першу та другу частини завдання та правильно записав проміжну та кінцеву відповідь.

2 бали, якщо учасник/ця правильно розв'язав у Зошиті відповідей першу частину завдання та правильно записав проміжну відповідь.

0 балів, якщо учасник/ця не приступив до розв'язування завдання або приступив до його розв'язування, але його записи в Зошиті відповідей не відповідають зазначенім вище критеріям.

**Увага!** Завдання, відповідь до якого не відповідає умові, оцінюють у 0 балів.

Нижче наведено, як оцінюють завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю з геометрії (завдання 20).

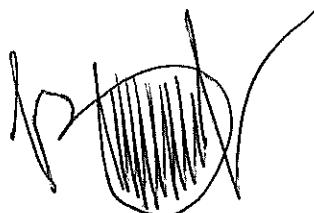
4 бали, якщо учасник/ця правильно розв'язав у Зошиті відповідей першу та другу частини завдання та правильно записав проміжну та кінцеву відповідь.

2 бали, якщо учасник/ця правильно розв'язав у Зошиті відповідей першу частину завдання та правильно записав проміжну відповідь.

0 балів, якщо учасник/ця не приступив до розв'язування завдання або приступив до його розв'язування, але його записи в Зошиті відповідей не відповідають зазначеним вище критеріям.

Увага! Завдання, відповідь до якого не відповідає умові, оцінюють у 0 балів.

Заступник директора

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Валерій БОЙКО". It consists of a stylized "V" or "B" shape followed by a circle containing vertical lines, and a flourish at the end.

Валерій БОЙКО