

**Схема оцінювання завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю (власного висловлення) з французької мови пробного зовнішнього незалежного оцінювання 2019 року**

Критерій	Змістовий вияв і композиційне оформлення критерію	Бали
<b>а. Змістове наповнення (опрацювання умов, зазначених у ситуації):</b> <b>a1</b> – перша умова; <b>a2</b> – друга умова; <b>a3</b> – третя умова	<b>a1</b> – перша умова <i>(décrivez l'atmosphère de la fête)</i>	
	Умова опрацьована повністю. Висловлення містить <b>два</b> розширені інформаційні компоненти, що стосуються опису загальної атмосфери, що панувала під час свята (наприклад: настрої людей, оформлення приміщення, музичний супровід, ігри, виступи запрошених тощо)	<b>2</b>
	Умова лише згадана. У тексті висловлення зафіксовано лише <b>один</b> з інформаційних компонентів, що стосуються опису загальної атмосфери, що панувала під час свята (наприклад: настрої людей/оформлення приміщення/музичний супровід/ігри/виступи запрошених тощо)	<b>1</b>
	Умова не опрацьована й не згадана	<b>0</b>
	<b>a2</b> – друга умова <i>(exprimez votre opinion sur les plats que vous avez mangés)</i>	
	Умова опрацьована повністю. У роботі детально подано <b>два</b> інформаційні компоненти, що стосуються страв, які були приготовлені до свята (наприклад: їх перелік, опис смакових відчуттів тощо)	<b>2</b>
	Умова лише згадана. Висловлення містить лише <b>один</b> інформаційний компонент, що стосуються страв, які були приготовлені до свята (наприклад: їх перелік/опис смакових відчуттів тощо)	<b>1</b>
	Умова не опрацьована й не згадана (переписано тексти із завдань Частини «Читання»)	<b>0</b>
	<b>a3</b> – третя умова <i>(l'interrogez sur sa manière de fêter son anniversaire)</i>	
	Умова опрацьована повністю. Учасник тестування поставив <b>три і більше</b> різнотипних питань другові за листуванням щодо його вподобань під час святкування днів народження тощо	<b>2</b>
Умова лише згадана. У тексті висловлення є <b>два</b> питання, тематика яких стосуються тем «Їжа», «Свята», «Розваги», тощо	<b>1</b>	
Умова не опрацьована й не згадана (наявні питання, які не стосуються тем : «Їжа», «Свята», «Розваги», тощо)	<b>0</b>	
<b>б. Структура тексту та зв'язність:</b> <b>b1</b> – логіка викладу та зв'язність тексту (наявність з'єднувальних елементів у тексті);	<b>b1</b> – логіка викладу та зв'язність тексту (наявність з'єднувальних елементів у тексті)	
	Текст укладено логічно й послідовно. З'єднувальні елементи забезпечують зв'язок між частинами тексту на рівні змістових абзаців, а також окремих речень в абзацах. У тексті є сполучники сурядності та підрядності, вставні слова, слова-зв'язки ( <b>п'ять</b> елементів зі списку Додатка*)	<b>2</b>
	З'єднувальні елементи між частинами тексту на рівні змістових абзаців та окремих речень в абзацах є частково ( <b>три</b> елементи зі списку Додатка*)	<b>1</b>
	З'єднувальних елементів немає, робота складається з набору речень	<b>0</b>
	<b>b2</b> – відповідність письмового висловлення заданому формату (особистий чи офіційний лист)	
Стиль висловлення, ознаки відповідно до формату тексту повністю відповідають меті написання. У листі використано лексичні та граматичні структури, прийнятні для письмових висловлень приватного характеру. Лист оформлено відповідно до правил написання та оформлення листів у країнах, мова яких вивчалася.	<b>2</b>	

<b>b2</b> – відповідність письмового висловлення заданому формату (особистий чи офіційний лист)	У листі наявні: • <b>привітання</b> (formule d'appel); • <b>вступ</b> (introduction); <b>Увага!</b> <b>Якщо у вступі дослівно переписано умову письмового завдання, оцінка за цей критерій – 1 бал.</b> • <b>основна частина</b> (corps de la lettre) обов'язково структурована за змістовими абзацами, наявні <b>три змістові</b> абзаци (або <b>два змістові</b> абзаци, якщо дві змістові умови об'єднані в один абзац); • <b>прощання</b> (formule de politesse); • <b>підпис</b> (signature) – вигадане ім'я або ім'я та прізвище відповідно до формату листа	
	Стиль висловлення, ознаки відповідно до формату тексту частково відповідають меті написання, є порушення основних вимог (неправильна форма звертання/відсутність поділу на абзаци/невідповідна форма або відсутність кінцевого формулювання взагалі/відсутній підпис автора листа)	<b>1</b>
	Ознаки відповідно до формату тексту не відповідають меті написання висловлення або відсутні	<b>0</b>
	<b>с. Використання лексики:</b> – лексична наповненість; – володіння лексичним матеріалом	Продемонстровано достатній словниковий запас для вирішення заданої комунікативної ситуації. Можлива наявність лексичних помилок ( <b>максимум три</b> ), що не впливають на розуміння написаного
<b>д. Використання граматики:</b> – морфологія; – синтаксис; – орфографія	Недостатній словниковий запас для вирішення заданої комунікативної ситуації. У роботі є лексичні помилки, що заважають адекватному сприйняттю окремих речень або абзаців	<b>1</b>
	Через велику кількість лексичних помилок зміст висловлення незрозумілий	<b>0</b>
	Робота не містить помилок або є помилки ( <b>максимум вісім</b> ), що не заважають розумінню написаного	<b>2</b>
	У роботі є помилки, що заважають розумінню написаного або значна кількість помилок ( <b>дев'ять і більше</b> ), у тому числі грубі, що не заважають розумінню написаного	<b>1</b>
	У роботі велика кількість помилок, що унеможливають розуміння написаного	<b>0</b>

Relation	Connecteurs logiques
<b>Addition</b>	Et, puis
<b>Alternative</b>	Ou
<b>Cause</b>	Car, parce que, puisque, grâce à
<b>Comparaison</b>	Comme
<b>Conclusion</b>	Ainsi, donc, finalement, enfin
<b>Condition, supposition</b>	Si, sans doute
<b>Conséquence</b>	Alors, par suite
<b>Classification, énumération</b>	D'abord, premièrement, après, puis, ensuite
<b>Explication</b>	C'est-à-dire
<b>Illustration</b>	Par exemple
<b>Opposition</b>	Mais
<b>Temps</b>	quand

\* – Цей перелік слів-зв'язок не є вичерпним і має лише інформативний характер.

**Увага!**

1. Якщо учасник ЗНО отримує **0** балів за критерій **а. Змістове наповнення**, то всю роботу оцінюють у **0** балів.
2. Якщо учасник ЗНО отримує **0** балів за критерій **с. Використання лексики** або за критерій **д. Використання граматики**, то всю роботу оцінюють у **0** балів.
3. Якщо учасник ЗНО не приступав до виконання завдання, власне висловлення вважається ненаписаним і всю роботу оцінюють у **0** балів.